

DAFTAR PUSTAKA

- April, V. N., Tahitu, A., Purwata, J., Sirait, M., Sosial, I., Ilmu, D., Kristen, U., & Maluku, I. (2022). *Pengaruh Sinetron Ikatan Cinta Di RCTI Terhadap Minat Menonton Ibu-Ibu Rumah Tangga di Kota Ambon*. 6(1).
- AR, M. Y., & Aswadany, A. V. (2019). Persepsi Ibu Rumah Tangga Terhadap Peran Gender Pada Tayangan Sinetron “Dunia Terbalik” Rcti. *Jurnal Jurnalisa*, 5(1). <https://doi.org/10.24252/jurnalisa.v5i1.10172>
- Arsyad, M. (2021). Gambaran Academic Hardiness Pengurus Himpunan Mahasiswa Program Studi Bimbingan Dan Konseling Periode 2019-2020. *Journal of Psychological Perspective*, 3(2), 63–66. <https://doi.org/10.47679/jopp.321182021>
- Azora, P. (2021). Analisis Quick Count Dengan Menggunakan Metode Stratified Random Sampling Studi Kasus Pemilu Gubernur Kalimantan Barat 2018. *Buletin Ilmiah Matematika, Statistika Dan Terapannya*, 10(1), 43–50.
- Bahari, D. W., Ratnamulyani, I. A., & Kusumadinata, A. A. (2017). Pengaruh Tayangan Sinetron Anak Jalanan Terhadap Perilaku Anak the Influence Anak Jalanan Soap Opera Through Behavioural Children. *Jurnal Komunikatio*, 3(1), 1–8. <https://doi.org/10.30997/jk.v3i1.845>
- Desti, S. (2005). Dampak Tayangan Film Di Televisi Terhadap Perilaku Anak. *Dampak Tayangan Film Di Televisi Terhadap Perilaku Anak Jurnal Komunikologi*, 2(1), 1–7. <https://komunikologi.esaunggul.ac.id/index.php/KM/article/view/11>
- Dewi Astuti. (2022). Pengaruh Komitmen Organisasi Dan Budaya Organisasi Terhadap Kinerja Pegawai. *Jurnal Akuntansi Dan Manajemen Bisnis*, 2(2), 55–68. <https://doi.org/10.56127/jaman.v2i2.181>
- Fitri, S. (2022). Daya Tarik Minat Menonton Film KKN Di Desa Penari. *Jurnal Media Penyiaran*, 2(1), 58–63. <https://doi.org/10.31294/jmp.v2i1.1285>
- Hayat, A. (2017). Kecemasan dan Metode Pengendaliannya. *Khazanah: Jurnal Studi Islam Dan Humaniora*, 12(1), 52–63. <https://doi.org/10.18592/khazanah.v12i1.301>
- Habibie, D. K. (2018). Dwi Fungsi Media Massa. *Interaksi: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 7(2), 79. <https://doi.org/10.14710/interaksi.7.2.79-86>
- Mandagi, E. E. (2016). Persepsi Tayangan Sinetron Anak Jalanan Di RCTI Oleh Masyarakat Di Lingkungan 11 Kelurahan Malalayang Kecamatan Malalayang Kota Manado. *E-Journal Acta Diurna*, V(5), 1–9.
- Marnoto, M. (2022). Pengaruh Kepuasan Kerja Terhadap Komitmen Organisasi. *Jurnal Ekonomi Bisnis Dan Manajemen (Eko-Bisma)*, 1(2), 111–115. <https://doi.org/10.58268/eb.v1i2.14>

Morrisan. 2008. *Manajemen Media Penyiaran: Strategi Mengelola Radio dan Televisi*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.

Mulyana, D. (2014). *Ilmu Komunikasi : Suatu Pengantar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

Nisa, A. C., & Wahid, U. (2014). Analisis Isi Kekerasan Verbal Dalam Sinetron “Tukang Bubur Naik Haji the Series” Di Rcti (Analisis Isi Episode 396–407). *Jurnal Komunikasi*, 9(1), 85–102. <https://doi.org/10.20885/komunikasi.vol9.iss1.art7>

Nugroho, I. (2016). Positivisme Auguste Comte: Analisa Epistemologis Dan Nilai Etisnya Terhadap Sains. *Cakrawala: Jurnal Studi Islam*, 11(2), 167–177. <https://doi.org/10.31603/cakrawala.v11i2.192>

Rahmat abidin, A., & Abidin, M. (2021). Urgensi Komunikasi Model Stimulus Organism Response (S-O-R) Dalam Meningkatkan Kualitas Pembelajaran. *Al-Iltizam: Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 6(2), 74. <https://doi.org/10.33477/alt.v6i2.2525>

Risti, D. (2019). Pengaruh Sinetron terhadap Perilaku Anak di dalam Kehidupan Sehari-hari. *Indonesian Journal of Primary Education*, 3(2), 38–45. <https://doi.org/10.17509/ijpe.v3i2.22101>

Rusmawati, N. M., Mardiana, S., & Firdausi, I. A. (2021). Pengaruh Terpaan Tayangan “Suara Hati Istri” di Indosiar Terhadap Tingkat Kecemasan Penonton (Studi pada Kalangan Ibu Rumah Tangga di Kota Serang). *Jurnal Inovasi Dan Kreativitas (JIKa)*, 1(1), 37–47. <https://doi.org/10.30656/jika.v1i1.3160>

Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Selata, K. P., Penonton, K., Kelurahan, I., Selatan, P., & Istri, S. H. (2022). PENGARUH TAYANGAN DRAMA SUARA HATI ISTRI DI INDOSIAR TERHADAP *Jurnal Komunikasi Volume 15 No . 1 April 2022*. 15(1), 1–14.

Situmorang, V., Sutrisno, N., & Pramulanto, H. (2021). Pengaruh Total Productive Maintenance (Tpm) Terhadap Kelancaran Produksi Perusahaan Pt. Ngk Ceramics Indonesia. *Jurnal Mitra Manajemen*, 5(6), 357–371. <https://doi.org/10.52160/ejmm.v5i6.538>

Susanti, R. (2019). Sampling Dalam Penelitian Pendidikan. *Jurnal Teknodik*, 16, 187–208. <https://doi.org/10.32550/teknodik.v0i0.543>

Takariani, C. S. D. (2013). Pengaruh Sinetron Remaja di Televisi Swasta terhadap

Sikap mengenai Gaya Hidup Hedonis. *Jurnal Penelitian Komunikasi*, 16(1), 39–54. <https://doi.org/10.20422/jpk.v16i1.30>

Utami, A. D., Farid, M., & Sonni, A. F. (2019). Persepsi Ibu Rumah Tangga terhadap Serial Drama Televisi Elif di SCTV (Riset Audiens di Kelurahan Caile Kabupaten Bulukumba). *Kareba: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 8(1), 150–168.

Sumber lain: <https://www.industry.co.id/read/68229/sinetron-suara-hati-istri-rajai-perolehan->
<https://www.indosiar.com/family-drama-ftv/suara-hati-istri.html>

